

Program festiwalu filmów luksemburskich 27-30.10.2009
Centrum Sztuki Filmowej w Katowicach

DATA	FILM
27/10/2009 (duża sala) 17:45 (PROJEKCJA W OBECNOŚCI SCENARZYSTY FRANKA FEITLERA) 19:30 UROCZYSTY WIECZÓR Z KAZIMIERZEM KUTZEM Odznaczenie Kazimierza Kutza orderem <i>Officier de l'Ordre du Mérite</i> 20:30 (PROJEKCJA W OBECNOŚCI SCENARZYSTY FRANKA FEITLERA)	W BIEGU (BOYS ON THE RUN), fabularny, 2002, Luks./Fr., reż. Pol Cruchten - 94 min.  Charlie po opuszczeniu znienawidzonej rodziny adopcyjnej trafia do poprawczaka. W czasie kolejnej ucieczki udaje się z Joe na dzikie przestrzenie zachodniej Ameryki. Spotykają tam tajemniczą dziewczynę z wytatuowanymi łzami. Ona też ucieka...zaczyna się ich wspólna, dziwna przygoda.  BLACK DJU, fabularny, 1996, Luks/Belg./Portug., reż. Pol Cruchten - 80 min.  20-letni Dju Dele Dibonga przyjeżdża do Luksemburga by wyjaśnić tajemnicę zaginięcia ojca, emigranta z Zielonego Przylądka. Opowieść o miłości i przyjaźni z udziałem znanej w Polsce piosenki Cesarii Evory w roli matki Dju. A WOPBOPALOOBOP, fabularny, 1989, Niemcy, Luksemburg, reż. Andy Bausch – 85 min.  Portret młodzieży luksemburskiej lat 60. Reżyser filmu Andy Bausch zdobył nagrodę dla najlepszego młodego reżysera na festiwalu w San Sebastian w 1989 roku.

28/10/2009 20:00	DEEP FROZEN, fabularny, 2006, Luks./Szwajcaria/Austria, reż Andy Bausch – 92 min.  Ronnie Vandella jest właścicielem firmy produkującej mrożonki. Prowadzi zwyczajne, stateczne, wręcz nudne życie – gra w kapeli strażackiej, co tydzień odwiedza swoją matkę, dyskutuje o muzyce z przyjacielem Larsem. Ronnie ma jednak problemy z okazywaniem uczuć, co wiąże się z jego traumatycznym dzieciństwem. Ten stan rzeczy zmienia się z chwilą, kiedy w sennym dotąd miasteczku pojawia się piękna Zoya.
29/10/2009 18:00	ZAWSZE CHCIAŁAM BYĆ ŚWIĘTA (J'AI TOUJOURS VOULU ÊTRE UNE SAINTE), fabularny, 2003, Luks/Belg., reż. Geneviève Mersch - 90 min.  Norah, w dzieciństwie opuszczona przez matkę czuje się odpowiedzialna za wszystkie nieszczęścia świata. Znajduje ukojenie w działalności humanitarnej i związku z Nico. Jej życie zmienia się w koszmar, gdy znów spotyka matkę.
29/10/2009 20:00 FILMY KRÓTKOMETRARZOWE GENEVIEVE MERSCH	JOHN, fabularny, 1994, Luks./ Belg., reż. Geneviève Mersch - 35 min.  Chłopak Juliette mieszka w Stanach Zjednoczonych. Obiecał, że pewnego dnia dołączy do niej w Brukseli. Juliette czeka, a na urodziny przesyła mu kasety wideo przedstawiające wyrywki z jej życia. DO PEŁNA (PLEIN D'ESSENCE), dokumentalny, 2007, Luksemburg, reż. Geneviève Mersch - 57 min.  Impresje ze stacji benzynowej Aire de Berchem - jednej z największych i najczęściej odwiedzanych w Europie. Dokument stanowi ironiczne spojrzenie na zjednoczoną Europę.

30/10/2009 18:00	PERL ODER PICA, fabularny, 2006, Luksemburg, reż. Pol Cruchten - 90 min.  Fabryczne miasteczko w Luksemburgu w latach 60' , widziane oczyma dojrzewającego chłopca. Film zdobył uznanie publiczności w Wielkim Księstwie Luksemburga.
30/10/2009 20:00	Z ŻELAZA I Z OGNI (PAR LE FEU ET LE FER), dokumentalny, 1921/22 (1997), Luksemburg, reż. Gustave Labruyere -137 min.  Jest to jeden z najważniejszych filmów industrialnych epoki dokumentalnego kina niemego. Gratka dla amatorów gatunku.