

Rej Klub serdecznie zaprasza

na Wieczór Polski

**współorganizowany
z Ambasadą Rzeczypospolitej Polskiej w Luksemburgu**

11 listopada 2012 o godz. 17
w sali Résidence „Konviktsgaard” - Luxembourg, 11, av. Marie-Thérèse

W programie:

spektakl teatralny
„Wieczór w Teatrze Wielkim”
na podstawie poematu Stanisława Balińskiego
w wykonaniu

Anny Seniuk

i spotkanie autorskie z artystką.



**Po części artystycznej, z okazji Święta Niepodległości,
zapraszamy na poczęstunek i lampkę wina.**

Bilety na spektakl, w cenie 15€ (członkowie Rej Klubu - 12€), prosimy rezerwować dokonując wpłaty na konto ACP Rej Klub nr IBAN LU52 1111 1510 4011 0000 (z zaznaczeniem „Spektakl A.Seniuk”) do dnia 7 listopada 2012.
W miarę wolnych miejsc, bilety w kasie przed spektaklem w cenie 18€.

Anna Seniuk Małecka - aktorka, absolwentka Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej w Krakowie. W latach 1964-70 występowała na deskach Teatru Starego im. Heleny Modrzejewskiej w Krakowie, następnie w teatrach warszawskich: Ateneum, Teatrze Powszechnym, Teatrze Polskim. Obecnie jest związana z Teatrem Narodowym w Warszawie. Występowała także w Teatrze Telewizji, w filmach i w licznych serialach. Niezapomnianą kreację aktorską Magdy Karwowskiej stworzyła w jednym z najpopularniejszych polskich seriali telewizyjnych: „Czterdziestolatku” i „Czterdziestolatku -20 lat później” w reżyserii J.Gruzy. Do tej pory zagrała ponad 40 ról radiowych, wśród nich znalazły się także słuchowiska dla dzieci. Jest laureatką licznych nagród aktorskich m.in. tytułu „Ulubiona Aktorka Krakowa” i dwukrotnie „Złotego Ekranu”. Za rolę w spektaklu telewizyjnym „Moralność pani Dulskiej” otrzymała nagrodę im. Aleksandra Zelwerowicza. Za kreacje w Teatrze Polskiego Radia została uhonorowana nagrodą „Wielki Splendor” i „Złotym Mikrofonem”. W roku 2012 nagrodzona Wielką Nagrodą Festiwalu „Dwa Teatry” za całokształt twórczości. Artystka jest profesorem Akademii Teatralnej w Warszawie.

Stanisław Baliński (1898-1984) - polski poeta, prozaik, eseista i dyplomata. W okresie międzywojennym uczestnik grupy poetyckiej Skamander. W latach 1940-1945 był pracownikiem polskiego MSZ w Londynie. Po wojnie pozostał na emigracji.

„Wieczór w Teatrze Wielkim”

Doskonały tekst, napisany błyskotliwie i z dużym poczuciem humoru. Poeta trochę z przekąsem, a trochę sentymentalnie opisuje świat współczesnych mu artystów, śpiewaków i muzyków.

W recytowanym przez Annę Seniuk poemacie słyszy się zachwyt nad sztuką. Teatr Wielki jest traktowany jak pewnego rodzaju sacrum, w którym ludzie targani są wachlarzem emocji od złości do szczęścia i odwrotnie. Kilka dowcipnych spostrzeżeń autor ma również na temat nas - widzów. Spektakl „Wieczór w Teatrze Wielkim” to uczta dla miłośników talentu Anny Seniuk oraz teatru.