Konkurs dziennikarski
i literacki polska.lu

Portal polska.lu oraz stowarzyszenie polska.lu asbl ogłasza konkurs pod Wysokim Patronatem Ambasady RP w Luksemburgu na prace literackie i/lub dziennikarskie napisane w języku polskim pt. „Śladami polskości w Luksemburgu". Celem konkursu jest wzbudzenie w młodym pokoleniu Polaków mieszkających w Wielkim Księstwie Luksemburga zainteresowania historią i kulturą społeczności polskiej mieszkającej tutaj, jak też zebranie i udokumentowanie wszelkich śladów polskości na terenie Luksemburga. Konkurs promować ma także wśród polskiej młodzieży takie wartości jak: kultura języka polskiego, potrzeba wyrażania się w tym języku, poczucie polskości oraz wiedza o polskiej spuściźnie społeczno-kulturowej.

I.

Do konkursu przystąpić mogą dzieci i młodzież mieszkający na terenie Wielkiego Księstwa Luksemburga, względnie Wielkiego Regionu (przygraniczne rejony Belgii, Francji i Niemiec), bez względu na ich obywatelstwo oraz przynależność do systemu edukacji.

Innymi słowy – w konkursie udział wziąć mogą w równym stopniu dzieci uczęszczające do dowolnej sekcji Szkoły Europejskiej, dowolnej ze szkół międzynarodowych znajdujących się na terenie Luksemburga lub Wielkiego Regionu, dowolnej ze szkół luksemburskiego, niemieckiego, francuskiego lub belgijskiego systemu edukacyjnego, niezależnie od tego, czy uczęszczają na zajęcia z języka polskiego w Szkole Polskiej w Luksemburgu, czy w dowolnej innej jednostce edukacyjnej oferującej naukę w języku polskim, o ile potrafią samodzielnie napisać pracę w tymże języku.

II.

Konkurs odbywać się będzie w dwóch kategoriach wiekowych uczestników:

1) 11–13 lat,
2) 14–18 lat.

W obu kategoriach wiekowych obowiązywać będą te same zagadnienia tematyczne, jednak jury przyznawać będzie nagrody osobno dla każdej kategorii wiekowej, nie zaś w poszczególnych blokach tematycznych, wymienionych w art. III.

III.

Tematyka nadsyłanych na konkurs prac musi mieścić się w zakresie jednego z pięciu głównych bloków tematycznych:

1) Wybitny Polak lub interesująca osoba pochodzenia polskiego mieszkająca lub działająca w Wielkim Księstwie Luksemburga

Może to być np. sportowiec, człowiek kultury (malarz, muzyk, literat, filmowiec), działacz polonijny, pracownik jednej z instytucji UE lub prywatnych przedsiębiorstw mieszczących się w Luksemburgu, o ile swoim życiem lub działalnością zawodową odznaczył się w sposób szczególny. Praca dotyczyć może zarówno osób żyjących oraz mieszkających lub działających obecnie w Luksemburgu, jak i tych, którzy żyli i/lub działali w Luksemburgu w przeszłości.

2) Luksemburczycy oraz osoby pochodzenia innego niż polskie, którzy zasłużyli się w sposób szczególny dla Polski lub kultury polskiej w Luksemburgu

Komentarz – zob. pkt 1.

3) Miejsca w Luksemburgu związane z Polską

Tematem tej pracy może być dowolne miejsce w znaczeniu geograficznym lub symbolicznym (np. miejscowość, ulica, pomnik, cmentarz, kościół, klub, kawiarnia itp.), z którym historia Polski lub luksemburskiej Polonii związana jest w sposób szczególny. Przedmiotem pracy powinna być nie tylko prezentacja tego miejsca, ale także związanej z nim historii.

4) Organizacje polonijne oraz organizacje polskie i niepolskie zarejestrowane w Luksemburgu a działające na rzecz Polski lub luksemburskiej Polonii

Tematem pracy może być tu tak działalność bieżąca, jak i historia wybranego stowarzyszenia polonijnego lub organizacji działającej na terenie Luksemburga. Mogą być to zarówno organizacje i stowarzyszenia aktywne obecnie, jak i takie, które swoją działalność prowadziły w przeszłości.

5) Wydarzenia polskie w Luksemburgu

Tematem pracy może być opis jednego konkretnego wydarzenia, serii wydarzeń lub wydarzeń odbywających się cyklicznie. Można zaprezentować także imprezę o skali ogólnoluksemburskiej lub międzynarodowej, w której istotny udział miały polskie organizacje, stowarzyszenia lub zaangażowani byli Polacy.

IV.

Sugerowane formy literackie lub dziennikarskie:

1) wywiad,
2) reportaż,
3) opowiadanie,
4) opis,
5) esej,
6) sprawozdanie.

V.

Ważnym elementem podnoszącym wartość i ocenę pracy będzie załączony materiał zdjęciowy. Uwaga! Autorem zdjęć powinien być autor nadsyłanej pracy. W innym przypadku (na przykład korzystania ze zdjęć archiwalnych) autor pracy powinien uzyskać pozwolenie na wykorzystanie zdjęć w swojej pracy oraz publikacji ich na portalu polska.lu.

VI.

Tekst powinien mieć objętość nie mniejszą niż 2 strony maszynopisu znormalizowanego (3600 znaków, wliczając spacje), nie więcej jednak niż 10 stron (18000 znaków, wliczając spacje). W wyjątkowych przypadkach tekstów szczególnie interesujących jury może zdecydować o przyjęciu do konkursu prac w niewielkim stopniu odbiegających od przyjętych tu kryteriów wielkości dzieła.

VII.

Prace nadsyłać należy e-mailem na adres redakcji polska.lu (redakcja@polska.lu) w formacie MS Word lub pdf. Zdjęcia mogą być już wklejone w tekst; można także dołączyć zdjęcia w osobnych załącznikach w formacie jpeg lub tiff. W przypadku innych formatów tekstu lub grafiki uprasza się o wcześniejszy kontakt z redakcją w celu ustalenia, czy dany format może zostać zaakceptowany.

Możliwe jest także przygotowanie pracy od razu w formacie gotowym do publikacji na stronie internetowej (np. html). W przypadku prezentacji internetowej dopuszcza się wykorzystanie standardowych dla tej platformy mediów – dźwięku oraz filmu/animacji. Prace takie powinny być nadesłane w formacie html wraz ze wszystkimi elementami dodatkowymi (grafika, dźwięk, film) w postaci spakowanego archiwum zip.

Prace należy nadsyłać **anonimowo**. Zamiast imienia i nazwiska w treści pracy powinien znaleźć się „nick" lub godło osoby biorącej udziału w konkursie, natomiast dane osoby biorącej udział w konkursie (a co najmniej jej **nazwisko i imię, adres zamieszkania** oraz – co bardzo ważne – jej **wiek**) powinny znaleźć się w treści e-maila, do którego załączona zostanie praca, wraz z oświadczeniem, iż osoba akceptuje warunki konkursu oraz zgadza się na publikację jej pracy na portalu internetowym polska.lu

VIII.

Prace nadsyłać należy **do 12 czerwca br. (niedziela).** Prace nadesłane po tym terminie nie będą brały udziału w konkursie.

Rozstrzygnięcie konkursu wraz z ogłoszeniem nazwisk laureatów oraz uroczystym rozdaniem nagród **odbędzie się 18 czerwca 2011 r. na pikniku z okazji Dnia Dziecka**. Publikacja nagrodzonych prac będzie miała miejsce tego samego dnia na portalu polska.lu.

IX.

Jury złożone z zawodowych dziennikarzy, nauczycieli języka polskiego oraz znawców tematyki polonijnej i historii Polonii luksemburskiej oceni prace przede wszystkim pod względem ich oryginalności, wnikliwości badań nad tematem i samodzielności realizacji. Pracę należy napisać w języku polskim. Poprawność językowa będzie potraktowana jako dodatkowy walor pracy, nie będzie natomiast stanowić ani czynnika wyróżniającego, ani dyskwalifikującego pracę.

X.

Najważniejszym wyróżnieniem dla zwycięskich prac będzie ich publikacja oraz podanie nazwisk laureatów na portalu polska.lu. Przewidziane są także atrakcyjne nagrody rzeczowe, jednak ich liczbę oraz podział organizatorzy konkursu zastrzegają do decyzji jury.

XI.

Dla ułatwienia wyboru problematyki w poszczególnych blokach tematycznych podajemy poniżej **przykładowe** zagadnienia. Organizatorzy konkursu proszą jednocześnie czytelników portalu i forum polska.lu o dopisywanie w komentarzach do tego zawiadomienia o konkursie własnych propozycji zagadnień lub tematów w poszczególnych blokach tematycznych, z góry za wsparcie w ten sposób idei konkursu serdecznie dziękując.

ad 1) Wybitny Polak lub ciekawa osoba pochodzenia polskiego mieszkająca w Luksemburgu

– Józef Nowara
– Adam Stoltmann
– Irena Suchy-Liszka
– Teresa Smoczyńska-Moulin
– Lidia Markiewicz-Niewadzi
– ks. Henryk Kruszewski
– Grażyna Pfeiffer i jej teatr(y)
– prof. Marek Safjan
– ...

ad 2) Luksemburczycy oraz osoby pochodzenia innego niż polskie, którzy zasłużyli się w sposób szczególny dla Polski i polskości w Luksemburgu

– Alexandre Jacquemart
– Andre Hochengarten
– Pierre Stark
– Paul Fischer
– Jean Keiser
– Franck Beck
– Denis Moulin
– Jo Kohn
– ...

ad 3) Miejsca w Luksemburgu związane z Polską

– kopalnia w Rumelange
– kaplica w Kayl
– kościół pw. św. Henryka na Neudorfie
– groby polskie na cmentarzu na Bonnevoie
– klub Ancien Cinema w Vianden
– kawiarnia Chimay (Leszek Simla)
– Kawiarnia Cuba Libre
– marmury polskie w budowlach luksemburskich
– ...

ad 4) Organizacje polonijne oraz organizacje polskie i niepolskie zarejestrowane w Luksemburgu a działające na rzecz Polski lub luksemburskiej Polonii

– Polska Misja Katolicka w Luksemburgu
– Związek Polaków im. F. Chopina
– Towarzystwo Przyjaciół Kultury Polskiej im. M. Reja
– Ambasada RP w Luksemburgu

– Szkolny Punkt Konsultacyjny lub szerzej – „Szkoła Polska” w Luksemburgu
– Hellef fir Polen
– SOS Pologne
– Pollux
– LuxCordis
– Polskie Stowarzyszenie Dysleksji w Luksemburgu PSDLux
– Sekcja Polska w Szkole Europejskiej
– ...

ad 5) Wydarzenia polskie w Luksemburgu

– Festiwal Migracji i Salon Książki (ze szczególnym uwzględnieniem polskich stoisk)
– Bazar Międzynarodowy (ze szczególnym uwzględnieniem stoiska polskiego)
– Polskie akcenty na Wiośnie Poetów
– Festiwal Kultury Polskiej
– Festiwal Filmu Środkowoeuropejskiego „CinEast”
– Bal Polski „Winobranie”
– Karnawałowy Bal Charytatywny dla Dzieci
– Dzień Dziecka w Heisdorf
– Wieczór polskich kolend w CLAE
– Obchody Święta Konstytucji 3 Maja
– Polski koncert / film / polska wystawa …
– ...